

苗栗縣竹南國民小學 115 學年度上學期
(烏克麗麗社 4) 教學計劃表

教學目標及課程內容簡介

一、上課時段：星期四 15:40 ~ 17:00

二、招生對象：3~6 年級，10 人以上開班，18 人為限。

三、課程簡介

(一)課程目標及課程內容簡介：

1. 初期~中期以個人基礎練習為出發點, 增強個人對於樂器的掌握度及熟悉度。
 - (1) 彈奏姿勢與彈奏方法的建立。
 - (2) 音階及拍子的正確性, 以及基本視奏。
 - (3) 可獨立彈奏基本單音。
2. 中期以團體合奏的默契為重點, 並配合適當的拍速, 正確彈奏出曲目。
 - (1) 分組練習, 以小組方式將曲子各分部彈奏熟練。
 - (2) 合奏練習, 老師指揮各部合奏。
3. 後期以個人或小組為單位, 上台練習獨奏或合奏。
 - (1) 以鼓勵方式對上台演出的學生做出有建設性的評論。
 - (2) 教導學生聆聽表演時該有的音樂素養。

師資簡介

指導老師：古為榮

學歷：東海大學 食品科學研究所畢

經歷：

布拉格音樂機構 吉他檢定六級通過

竹南國小 烏克麗麗社 指導老師

照南國小 烏克麗麗社 指導老師

竹南茉莉亞音樂中心 吉他/烏克麗麗 指導老師

苗栗縣竹南國民小學 115 學年度第一學期 烏克麗麗社(周四) 教學計畫表

次數	日期	授課內容
1	9/24	認識樂器構造、調音、持琴姿勢與課程說明
2	10/1	認識三和弦與七和弦
3	10/8	按弦方法與認識和弦圖表
4	10/15	手指/彈片撥弦、刷奏練習與認識節拍
5	10/22	二分音符/四分音符拍型 和弦轉換與刷奏練習
6	10/29	「生日快樂」、「當我們同在一起」(視實際學生程度歌曲可能不同)
7	11/5	「童話」、「突然好想你」(視實際學生程度歌曲可能不同)
8	11/12	八分音符拍型 下/上刷奏差異與律動
9	11/19	「學貓叫」、「派對動物」(視實際學生程度歌曲可能不同)
10	11/26	民謠搖滾節奏 切分拍練習
11	12/3	「小手拉大手」、「夜空中最亮的星」(視實際學生程度歌曲可能不同)
12	12/10	切音動作解析、示範與應用
13	12/17	「青春修練手冊」、「小城夏天」(視實際學生程度歌曲可能不同)
14	12/24	表演練習、心得分享與檢討

承辦人：古為榮

學務處：

校長：